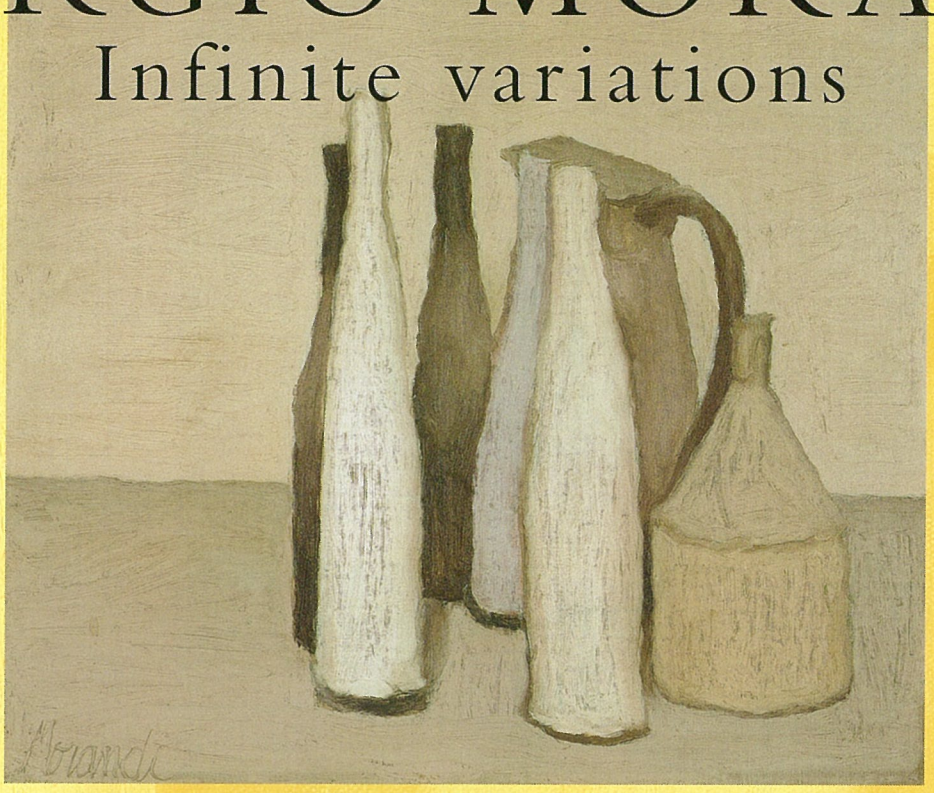
GIORGIO MORANDI

Infinite variations



なぜふつうの壜(びん)に、こんなにも心が震えるのだろう。

ジョルジョ・モランディ

――終わりなき変奏――

2015年12月8日[火]―2016年2月14日[日]

休館日＝月曜日(ただし、1月11日[月・祝]は開館、翌12日[火]休館)、年末年始(12月31日[木]、1月1日[金])
開館時間＝午前10時―午後6時(金・土曜日は午後8時まで) 入場は閉館の30分前まで

主催＝兵庫県立美術館、産経新聞社、神戸新聞社　学術協力＝ボローニャ市立美術博物館機構 モランディ美術館
後援＝イタリア大使館、イタリア文化会館、兵庫県、兵庫県教育委員会、神戸市、神戸市教育委員会、関西テレビ放送、ラジオ大阪、サンケイリビング新聞社、サンケイスポーツ、夕刊フジ、Kiss FM KOBE　助成＝一般財団法人 安藤忠雄文化財団
協賛＝大日本印刷、**大阪芸術大学グループ**　協力＝アリタリア-イタリア航空、ホテルオークラ神戸

上下とも《静物》1951年　モランディ美術館(ボローニャ)蔵

bologna MUSEI museo Morandi

With the collaboration of the
Istituzione Bologna Musei | Museo Morandi - Italy

兵庫県立美術館
HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1[HAT神戸内]
tel.078-262-0901(代) http://www.artm.pref.hyogo.jp/

1

2

3

ジョルジョ・モランディ

――終わりなき変奏――

20世紀イタリアを代表する画家ジョルジョ・モランディ(1890-1964)。日本では17年ぶりとなる待望の本格的な個展を開催します。

卓上の壜(びん)や容器、花瓶などの日常的モチーフや身近な風景を繰り返し描き、構図の研究を通して自己の芸術を追求したモランディの絵画は、20世紀の西洋美術史において特異な位置を占めています。色彩と形態とが繊細に響きあう静かで瞑想的なモランディの絵画世界は、今も多くの人を惹きつけてやみません。

画家の故郷ボローニャにあるモランディ美術館の全面的な協力のもと開催される本展では、イタリアと日本の美術館、個人コレクションなどから約100点の油彩、水彩、版画、素描作品が一堂に会します。モランディの真骨頂ともいうべき同一モチーフによるヴァリエーション＝変奏に焦点をあて、その生涯をかけた終わりなき探求を紹介します。

すこし、ちがう。すごく、ちがう。

4

1《静物》1948年　モランディ美術館(ボローニャ)蔵
2《静物》1946年　モランディ美術館(ボローニャ)蔵
3《静物》1949年　モランディ美術館(ボローニャ)蔵
4《フォンダッツァ通りの中庭》1954年
モランディ美術館(ボローニャ)蔵
5《静物》1949年　モランディ美術館(ボローニャ)蔵
6《静物》1956年　モランディ美術館(ボローニャ)蔵
7《静物》1956年 メルリーニ・コレクション
(プスト・アルシーツィオ、ヴァレーゼ)蔵、
モランディ美術館(ボローニャ)寄託
8《テーブルの上の壺》1931年
エノス・フェッリ・コレクション
© Luciano Calzolari - Studio Blow Up

5

6

7

8

[観覧料金]

一般1,400円(1,200)円　大学生1,000(800)円
高校生・65歳以上700(600)円　中学生以下無料

※( )内は前売および20名以上の団体割引料金(高校生・65歳以上は前売なし)。※障がいのある方とその介護の方1名は各当日料金の半額(65歳以上を除く)。※割引を受けられる方は、証明できるものをご持参のうえ、会期中に美術館窓口で入場券をお買い求めください。※県美プレミアム展の観覧には別途観覧料金が必要です(本展とあわせて観覧される場合は割引あり)。
※主なチケット販売場所:展覧会HP上のオンラインチケット、JTB各支店・総合提携店、ローソン、ファミリーマート、セブンイレブン、サンクスほか京阪神のプレイガイド。※コンビニ商品番号:前売券0241060/当日券0241061 ※前売券の販売は2015年10月7日[水]から12月7日[月]まで。会期中は販売しません。

[関連事業]

◎記念講演会
「小説家がモランディを見つけたら
――物語を誘発するアート」
2015年12月13日[日]午後2時～(約90分)
講師:原田マハ氏(小説家)
「モランディは何を描きたかったのか」
2016年1月10日[日]午後2時～(約90分)
講師:岡田温司氏(京都大学大学院人間・環境学研究科 教授)
いずれもミュージアムホール(定員250名)
聴講無料(要観覧券・整理券)
※当日午前11時からホワイエで整理券を配布

◎学芸員による解説会
2015年12月19日[土]、2016年1月16日[土]、2月6日[土]
午後4時～(約60分) レクチャールーム(定員100名)
聴講無料

◎記念コンサート
共催:イタリア文化会館-大阪、アートフュージョン実行委員会
出演:フィレンツェ・ピアノ・デュオ(サラ・バルトルッチとロドルフォ・アレッサンドリーニ)
2015年12月11日[金]午後3時～(約60分) アトリエ1
入場無料(要観覧券)

◎こどものイベント
2016年1月9日[土]午前10時30分～12時30分
要事前申込・要参加費(詳しくは当館HPにて)
問合先:こどものイベント係　tel.078-262-0908

◎ミュージアム・ボランティアによる解説会
会期中の毎週日曜日午前11時～(約15分)
レクチャールーム(定員100名)　聴講無料

[同時開催の展覧会]

県美プレミアム
〈小企画〉谷中安規展 〈特集〉館蔵版画名品選(仮題)
2015年11月21日[土]―2016年3月6日[日]

[横尾忠則現代美術館での展覧会]

横尾忠則「幻花」原画展
2015年12月12日[土]―2016年3月27日[日]

兵庫県立美術館
HYOGO PREFECTURAL MUSEUM OF ART
〒651-0073 神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 HAT神戸内
tel. 078-262-0901(代表)　http://artm.pref.hyogo.jp

阪神岩屋駅(兵庫県立美術館前)から南に徒歩約8分
JR神戸線灘駅南口から南に徒歩約10分
阪急神戸線王子公園駅西口から南西に徒歩約20分
JR三ノ宮駅南から神戸市バス(29、101系統)・阪神バスにて約15分
HAT神戸方面行き「県立美術館前」下車すぐ
地下駐車場/乗用車80台収容・有料
※ご来館はなるべく電車・バスをご利用ください。
※団体バスでお越しの場合は、バス待機所のご予約をお願いします。

ISTITUTO italiano DI CULTURA

Find us on Facebook